

50-29.03.2021
p. Bojan



Ostrowiec Świętokrzyski, 26.03.2021

Pan Mariusz Pasternak
Przewodniczący Rady Powiatu Ostrowieckiego

Qr. III.0003
32.2021 1. Według doniesień lokalnych massmediów, Starosta Ostrowiecki w ubiegłym roku prowadził rozmowy z Marszałkiem Województwa Świętokrzyskiego oraz wystąpił do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie współfinansowania i współprowadzenia rezerwatu „Krzemionki Opatowskie”.

Ponieważ temat ten nie był omawiany podczas posiedzeń Komisji Oświaty i Kultury Rady Powiatu Ostrowieckiego, zwracam się do Starosty z następującymi pytaniami:

- jakie konkretnie propozycje przedstawił Starosta w ww. zakresie?
- jakie są efekty przeprowadzonych rozmów oraz wystąpień?

Qr. III.0003
33.2021 2. W dn. 20 listopada 2020r Komisja Edukacji, Kultury i Sportu Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego uchwaliła wniosek do Zarządu Województwa o podjęcie działań mających na celu przejęcie i prowadzenie Muzeum Historyczno – Archeologicznego w Ostrowcu Świętokrzyskim wraz z rezerwatem „Krzemionki Opatowskie”, dla którego organizatorem będzie Województwo Świętokrzyskie. Proszę o odpowiedź na pytania:

- czy Starosta prowadził rozmowy z Marszałkiem Województwa w sprawie takiej koncepcji?
- w kierunku jakiego rozwiązania organizacyjno/właścicielskie oraz finansowe w stosunku do Muzeum Historyczno – Archeologicznego wraz z rezerwatem „Krzemionki Opatowskie”, Starosta zmierza, względnie uważa za optymalne?

Qr. III.0003
34.2021 3. Od pewnego czasu na terenie Ostrowca Świętokrzyskiego eksponowany jest piktogram w różnych wariantach kolorystycznych i graficznych. Znajduje się m.in. na „witaczach” przy drogach prowadzących do Ostrowca, w kilku punktach miasta (np. na Rondzie Republiki Ostrowieckiej i na skarpie, na której wznosi się kościół kolegiacki pod wezwaniem św. Michała), pojawia się także w oficjalnej korespondencji podpisanej przez prezydenta miasta. Można go zauważyć w broszurze „Podsumowanie pracy samorządu Ostrowca Świętokrzyskiego. Rok 2020 – samorządowy czas próby”, dostarczonej mieszkańcom gminy pod koniec ub. roku, widnieje na stronie internetowej UM, materiałach informacyjnych samorządu miejskiego (np. na billboardach, dotyczących nakładów inwestycyjnych), na przystankach autobusowych, autobusach MPK, taksówkach itp. Czasem piktogram uzupełnia napis „Ostrowiec Świętokrzyski Od Nowa”.

W związku z powyższym składam następujące pytania:

- kto jest właścicielem ww. piktogramu?
- ponieważ stylizacja piktogramu jest podobna do stylizacji herbu miasta, w jakim celu piktogram powstał?
- jeśli ma promować miasto, to dlaczego nie używa się do tego celu herbu Ostrowca Świętokrzyskiego?

STAROSTWO POWIATOWE
w Ostrowcu Świętokrzyskim
Wydział Organizacyjno – Prawny

Wpłynęło dnia 29.03.2021 r.

- 4 - Objean

d) co oznacza napis „Od nowa”?

Przy liczącej sobie ponad cztery stulecia historii Ostrowca Świętokrzyskiego jako ośrodka miejskiego i o wiele dłuższej jako osady, warto wiedzieć, jakie wydarzenie/działanie należy kojarzyć z rzeczonym zapisem.

Opz. III.0003
35.2021 4. Stosownie do § 45 Statutu Powiatu Ostrowieckiego, komisje stałe Rady Powiatu podejmują decyzje w formie uchwał. Jak należy z ww. zapisu wnosić, postać uchwały powinno mieć również opiniowanie projektów uchwał Rady Powiatu czyli materia, którą komisje zajmują się najczęściej, ponieważ głównie w tym celu są zwoływane. A zatem opiniując projekt uchwały Rady Powiatu, komisja podejmuje swoją własną uchwałę w sprawie zaopiniowania przedmiotowego projektu uchwały Rady, co przewodniczący komisji powinien zaznaczyć poddając ją pod głosowanie. Nadanie takiej uchwale numeru i daty, analogicznie do uchwał Rady Powiatu i Zarządu Powiatu, wydaje się konsekwencją przywołanego zapisu. Ponieważ w praktyce pracy poszczególnych komisji nic takiego nie ma miejsca, wnoszę o sporządzenie opinii prawnej, która jednoznacznie rozstrzygnie przedmiotową kwestię.

M. Kopański

Jarosław Piotr Kopański

Radny Rady Powiatu Ostrowieckiego

STAROSTWO POWIATOWE
w Ostrowcu Świętokrzyskim
Wydział Organizacyjny – Prawny

Wpłynęło dnia 29.03.2021r.

- 4 -

M. Bejan